



# 第 107 回院内コンサート

日時 : 2024 年 9 月 21 日 (土) 14 時 00 分～  
場所 : 亀田病院 新館待合ホール

♪ 演奏者プロフィール

ファゴット : 石井 淳さん  
いしい あつし



洗足学園音楽大学及び北西ドイツ・デトモルト国立音楽大学卒業。ファゴットを故西川隆、岡崎耕治、ヘルマン・ユンクの各氏に師事。1985 年以来度々ソロリサイタルを開催し好評を博す。

草津国際音楽フェスティバル、サイトウ・キネン・オーケストラなどに参加し、ミラン・トルコビッチトーマス・インデア・ミュレ、シュテファン・ドールの各氏と室内楽を共演している。2023 年 9 月まで(公財)神奈川フィルハーモニー管弦楽団に首席奏者として在籍。現在室内楽、オーケストラに客演の分野で活動している。

洗足学園音楽大学講師。  
一般社団法人横浜音楽文化協会会員。

さめじま あきこ

ピアノ : 鮫島 明子さん

桐朋学園大学卒業後、渡仏。フランス国内の国際コンクールで上位入賞。パリ・エコールノルマル音楽院コンサーティスト資格を最優秀で修了、パリでのデビューリサイタルの場を与えられる。

草津夏期国際音楽祭での通訳と演奏。日本文化人訪中団の一員として、中国を訪問。東京・横浜では数多くのリサイタルと室内楽コンサートを行ない、作品への深い解釈と繊細で凜とした美しいタッチによる演奏は高い評価を集めている。これまでにモーツァルトとショパンの CD をリリース。各音楽紙で特選盤、推薦盤として絶賛される。ここ近年は 19 世紀のヴィンテージピアノで演奏することも増え、新たな境地を開いている。



## ★プログラム★



### ファゴット協奏曲 木短調 RV484

アントニオ・ヴィヴァルディ作曲

バロック後期のヴェネツィアの作曲家ヴィヴァルディ。バイオリン協奏曲集四季で有名ですが、ファゴット協奏曲も 39 曲も作曲しています。

- I. アレグロ ポコ
- II. アンダンテ
- III. アレグロ



### クラリネットソナタ 第1番 へ短調 op120

ヨハネス・ブラームス作曲

ブラームス晩年の傑作の 1 つであるクラリネットソナタをファゴットで演奏いたします。

- I. アレグロ アパッシオナート
- II. アンダンテ ウン ポコ アダージョ
- III. アレグレット グランディオソ
- IV. ヴィヴァーチェ



お願い：許可のない動画・写真の撮影はご遠慮ください。  
なお、感染症拡大の際にはコンサートが中止となる場合もございます。  
次回、第 108 回院内コンサートは 2024 年 10 月 19 日（土）14 時～