



第 114 回院内コンサート

日時 : 2025 年 4 月 19 日 (土) 14 時~

場所 : 亀田病院 新館待合ホール



♪ ♪ 演奏者プロフィール

まつおか ようへい

チェロ : 松岡 陽平さん



岡山市ジュニアオーケストラでチェロを始め、東京藝術大学附属高校卒業後、桐朋学園音楽科ディプロマコースを経て、室内合奏団「東京ソリステン」チェロ首席奏者として 6 年間活動。その後フリーの演奏家として、あらゆるジャンルで活動した後、91 年より東京都交響楽団のメンバーとなる。06 年より 17 年 3 月まで副首席奏者を務め、2022 年 3 月に退団。また、17 年よりは岡山フィルハーモニック管弦楽団特別首席奏者を務めている。

22 年より「マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま」のメンバー。一般社団法人横浜音楽文化協会会員。



ふるかわ よしこ

ピアノ : 古川 貴子さん

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。 Folk Vank 芸術大学、ミュンスター音楽大学にて学び、ドイツ国家演奏家資格を取得。第 13 回シューベルト国際ピアノコンクール第 4 位等、多数の国際コンクールにて入賞。欧州各地にて演奏会に出演。ソリストとして山田和樹氏をはじめとする著名な指揮者、国内外のオーケストラと共演。東京文化会館小ホールにてソロリサイタルを開催、東京混声合唱団と共演、迎賓館赤坂離宮にてフォルテピアノでの演奏会に出演など、幅広く活躍。CD「シューベルト作品集(音楽現代特選盤)」「ピアノ名曲集 Glücksbringer」。一般社団法人横浜音楽文化協会会員。



★プログラム★

若きベートーヴェン 1796 年の傑作2曲をお届けします。

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン作曲

♪ヘンデル「ユダ・マカベウス」の「見よ勇者は帰る」の
主題による 12 の変奏曲 WoO 45

♪チェロとピアノのためのソナタ 第 2 番 ト短調 Op.5-2

第 1 楽章 序奏(アダージョ・ソステヌート・エ・エスプレッシーヴォ)
主部(アレグロ・モルト・ピウ・トスト・プレスト)

第 2 楽章 ロンド(アレグロ)



お願い：許可のない動画・写真の撮影はご遠慮ください。
なお、感染症拡大の際にはコンサートが中止となる場合もございます。

次回、第 115 回院内コンサートは 2025 年 5 月 17 日（土）14 時 00 分～